

**ȘCOALA DOCTORALĂ DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE- SD-SSU
DOMENIUL DOCTORAT: FILOLOGIE (LITERATURA ROMÂNĂ)
FACULTATEA DE LITERE**

**APROBAT în CSD-SSU,
în data de 08.05.2026, 31.08.2026**

TEMATICI și BIBLIOGRAFIE - ADMITERE 2026

Prof. univ. dr. Simona ANTOFI – simona.antofi@ugal.ro

Prof. univ. dr. habil. Nicoleta IFRIM –

Direcții de cercetare

Literatură română, literatură comparată, teoria literaturii, folclor, istoria mentalităților, istoria culturii

Recomandări generale

Scopul parcurgerii bibliografiei recomandate :

1. Abordarea interdisciplinară a problematicii de specialitate, orientarea către modernizarea tehnicii de cercetare prin informarea asupra rezultatelor cercetării în domeniul de referință (istoria literaturii și culturii române, context cultural european, metamorfozele și interferența genurilor, mișcarea formelor literare)
2. Orientări asupra organizării proiectului de cercetare (domeniu, temă, metodologie, selecție bibliografică preliminară)

Teme de doctorat

1. Abordarea monografică - în spațiul românesc de cultură - a unui scriitor, a unei reviste, a unei direcții literare, a unei teme.
2. Analiza interferenței dintre creația literară a unei epoci, a unui scriitor și spațiul ideilor filozofice, sociale, politice românești.
3. Receptarea unui fenomen cultural, literar, a operei unui scriitor din spațiul cultural românesc.
4. Modalități de acomodare cu modelele culturale în literatura română a secolului al XIX-lea/al XX-lea. Hibridizarea formelor literare.
5. Presiunea modelelor literare dintr-o epocă, dintr-un spațiu cultural asupra așezării tiparelor unor genuri sau specii în literatura română.
6. Dialogul intercultural și păstrarea/schimbarea identității culturale.
7. Reconfigurări ale „frontierei culturale” și „noul imaginar” al literaturii române postbelice.
8. Canon literar/canon cultural. Dezbateri în câmpul studiilor culturale și literare.
9. Literatura română și reasezările canonice.
10. Literatură, memorie și identitate în spațiul cultural românesc și european (secolele XX-XXI).

Bibliografie

1. *** Caietele Echinox, vol. 1, Postcolonialism și postcomunism, Cluj-Napoca, Dacia, 2001
2. *** Caietele Echinox, nr. 7/2004, Literatură și totalitarism, Editura Dacia, Cluj-Napoca
3. *** Caietele „Viata Românească”, Nr. 1/2000. Modelul german în dialog cu spiritualitatea românească
4. Alexandrescu, Sorin, Identitate în ruptură. Mentalități românești postbelice, Univers, 2000.

5. Goldiș, Alex, Sincronizarea criticii românești postbelice în deceniile opt și nouă. Teorii, metode, critici, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013.
6. Harold, Bloom, Canonul occidental. Cărțile și Școala Epocilor, București, Univers, 1998.
7. Iser, Wolfgang, Actul lecturii. O teorie a efectului estetic, Pitești, Paralela 45, 2006.
8. Călinescu, Matei, Cinci fețe ale modernității, Polirom, Iași, 2005 cap, I „Idea de modernitate”.
9. Martin, Mircea, Despre canonul estetic, în "România literară", nr. 5/2000.
10. Manolescu, Nicolae, Despre canonul literar, în "România literară", nr. 24/2013.
11. Manolescu, N., Arca lui Noe. Eseu despre romanul românesc, vol. I-II-III, Ed. Minerva, București, 1980,1981, 1983
12. Mușat, Carmen, Perspective asupra romanului românesc postmodern și alte ficțiuni teoretice, Pitești, Paralela 45, 1998
13. Simuț, Ion, Incursiuni în literatura actuală, Oradea, Cogito, 1994
14. Spiridon, Monica, Lefter, Ion Bogdan, Crăciun, Gheorghe, Experimentul literar românesc postbelic, Pitești, Editura Paralela 45, Colecția 80. Seria Eseuri, 1998.

**DOMENIUL DOCTORAT: FILOLOGIE (LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ)
FACULTATEA DE LITERE**

Prof. univ. dr. habil. Mariana NEAGU – mariana.neagu@ugal.ro

Teme de doctorat

1. Major approaches in contemporary lexical semantics
2. Major approaches in contemporary stylistics and translation studies
3. Literary and non-literary metaphor
4. Understatement (litotes) and overstatement (hyperbole) in the literary discourse
5. Phonological stylistic devices in the discourse of advertising
6. Syntactic stylistic devices in the literary discourse
7. The language of crisis: the anaesthetic style
8. Variation and culture-specificity in the use of metaphor

Bibliografie

- 1.Boase-Beier, Jean. 2006. *Stylistic Approaches to Translation*. Manchester: St. Jerome Publishing.
- 2.Cano Mora, Laura. 2011. *This Book Will Change Your Life. Hyperbole in Spoken English*. Valencia: Universitat de Valencia.
- 3.Cruse, D. Alan. 2004. *Meaning in language: An introduction to semantics and pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
- 4.Hughes, Geoffrey. 1988. *Words in Time. A Social History of the English Vocabulary*. Oxford: Blackwell, pp. 203-224.
- 5.Geeraerts, Dirk. 2009. *Theories of Lexical Semantics*. Oxford: Oxford University Press.
- 6.Gibbons, Alison and Sara Whiteley. 2018. *Contemporary Stylistics. Language, Cognition and Interpretation*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- 7.Kövecses, Zoltán. 2002. *Metaphor. A Practical Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- 8.Neagu Mariana. 2022. Metaphoric Framings of Fighting COVID-19 in Romanian and English Public Speeches. In *Pandemic and Crisis Discourse. Communicating COVID-19 and Public Health Strategy* (eds. Andreas Musolff, Ruth Breeze, Kayo Kondo, Sara Vilar-Lluch. London: Bloomsbury Academic, pp. 255-271.
<https://www.bloomsbury.com/uk/pandemic-and-crisis-discourse-9781350232693/>
- 9.Neagu Mariana and Gabriela Colipca. 2014. Metaphor and self/other representations:

A study on British and Romanian headlines on migration. In *Metaphor and intercultural Communication* (eds. Andreas Musolf, Fiona MacArthur, Giulo Pagani). London and New York: Bloomsbury Publishing Group, ISBN 978, 144, 116, 5473, p.201-223. (<http://www.bloomsbury.com/uk/metaphor-and-intercultural-communication-9781441165473/>)

10. Neagu Mariana and Claudia Pisoschi. 2018. *Fundamentals of Semantics and Pragmatics*. Revised edition. Craiova: Editura Universitaria.

11. Neagu Mariana and Isabela Merila. 2014. Translating cultures and figurative language with Salman Rushdie. An East-West Game of Mirrors. In *Cultures and Literatures in Translation* (eds. Hanna Mijas and Agnieszka Szwach). Kielce: Uniwersytetu Jana Kochanowskiego.

12. Simpson, Paul. *Stylistics. A resource book for students*. London and New York: Routledge.

13. Steen, Gerard, Aletta Dorst, J. Berenike Herrmann, Anna A. Kaal, Tina Krennmayr and Trijntje Pasma. 2010. *A Method for Linguistic Metaphor Identification*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Hughes, Geoffrey. 1988. *Words in Time. A Social History of the English Vocabulary*. Oxford.

14. Callies, M. and M. Degani. eds. 2023. *Metaphor in Language and Culture across World Englishes* London: Bloomsbury Academic.

Prof. dr. habil. Lillians-Violeta NEGREA (conducător de doctorat asociat)
violeta.negrea@gmail.com

Teme de cercetare

English for Specific Purposes: Theoretical Fundamentals and Professional Challenges

Bibliografie

1. Crystal, David (1997b) *English as a Global Language*, Cambridge, Cambridge University Press.
2. Geeraerts, Dirk. 2009. *Theories of Lexical Semantics*. Oxford: Oxford University Press.
3. Holmes, Prue Fred Dervin: The cultural and intercultural dimension of English as a Lingua Franca, September 2017, *Journal of English as a Lingua Franca* 6(2)
4. Simion, Minodora Otilia (2015) : CHALLENGES FACING THE ESP PRACTITIONER, *Annals of the „Constantin Brâncuși” University of Târgu Jiu, Economy Series, Special Issue ECO-TREND 2015 – Performance, Competitiveness, Creativity*
5. Pylväs, Laura; Petri Nokelainen (2019) *Intercultural Competence: Toward Global Understanding. Handbook of Vocational Education and Training*, pp. 1283-1295.
6. *** SYNERGY, *Journal of the Department of Modern Languages and Business Communication*, <http://www.synergy.ase.ro/issues.html>

Tradition and Innovation in English for Specific Purposes: a challenge for Professionals

Bibliografie

1. Candel Mora, M.Á. (2015). Benchmarking Intercultural Communication Competence Assessment Tools for ESP Teaching. *Elia: Estudios de Lingüística Inglesa Aplicada*, 15, 93-107.
- Ellis et al. (2009). *Implicit and Explicit Knowledge in Second Language Learning, Testing and Teaching* 2nd ed. Toronto : Multilingual Matters
2. Harris, Chauncy: 2001 *English as International Language in Geography: Development and*

Limitations in Geographical Revvue 91 (4) 675-689

3. Holmes, Prue Fred Dervin: The cultural and intercultural dimension of English as a Lingua Franca, September 2017, Journal of English as a Lingua Franca 6(2)
4. Munteanu, Cristinel, 2018 Ttradition and Innovation in Language and Linguistics: a Coșerian Perspective. Frankfurt am Main: Peter Lang,. Romanistische Arbeiten interkulturell und interdisziplinär
5. *** SYNERGY, Journal of the Department of Modern Languages and Business Communication, <http://www.synergy.ase.ro/issues.html>

Prof. univ. dr. habil. Floriana POPESCU - Floriana.Popescu@ugal.ro

Domenii de cercetare

English grammar
Lexicology and lexicography
Scientific translations
Translation studies
English for specific purposes

Teme de doctorat

1. Grammatical categories in traditional grammar: tense, aspect, and voice. (a comparative / contrastive perspective)
2. Receptions of 18th, 19th or 20th English authors in Romania (a translational perspective)
3. The Impact of English arts terminologies on the present-day Romanian vocabulary
4. English for specific purposes in Romanian Universities. (a historiographic perspective)

Bibliografie

1. Allan, Keith. (ed.). 2016. *The Routledge Handbook of Linguistics*. Abington and New York: Routledge
2. Bauer, Laurie. 2007. *The Linguistics' Student Handbook*. Edinburgh University Press
3. Cornilescu, Alexandra. 1995. *Concepts of Modern Grammar*. Iasi: Editura Institutul European
4. Croitoru, Elena. 2002. *Mood and Modality*. Iasi: Editura Institutul European
5. Cruse, D. Alan. 2004. *Meaning in language: An introduction to semantics and pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
6. Crystal, David. 2000. *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press
7. Crystal, David. 2007. *Words, Words, Words*. Oxford: Oxford University Press.
8. Kageura, K. 2002. *The Dynamics of Terminology: a Descriptive Theory of Term Formation and Terminological Growth*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
9. Merila, Isabela. (ed.) 2020. *Romanian Contributions to English for Specific Purposes*. LAP. Lambert.
10. Paltridge, Brian, Sue Starfield. 2013. *The Handbook of English for Specific Purposes*. Wiley- Blackwell
11. Pavel, Silvia, Diane Nolet. 2001. *A Handbook of Terminology*. Canada. Translation Bureau. Canada. Public Works and Government Services Canada. Terminology and Standardization Directorate.
12. Popescu, Floriana. 2000. *Tempo-aspectualitate contrastivă*. Iași: Spanda.
13. Popescu, Floriana. 2009. *Perspectives in Translation Studies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
14. Popescu, Floriana. 2019. *A Paradigm of Comparative Lexicology*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

15. Quirk, R., G. Leech, S. Greenbaum and J. Svartvik 1972. *A Grammar of Contemporary English*, London: Longman.
16. Quirk, R., G. Leech, S. Greenbaum and J. Svartvik 1985. *A Comprehensive Grammar of English*, London: Longman.

DOMENIUL DOCTORAT: FILOLOGIE (LITERATURA ENGLEZĂ ȘI AMERICANĂ)

Prof. univ. dr. Michaela PRAISLER- michaela.praisler@ugal.ro

Tematică:

1. Applied literary theory
2. Literary criticism in practice
3. Literature and politics
4. Literature and society
5. Literature in culture
6. Rewriting history
7. Literary representations of identity
8. Metafictional discourses
9. Individual writers and their works
10. Comparative/contrastive analyses (writers, trends, modes of writing)

Bibliografie selectivă

1. Allen, G. (2006) *Intertextuality*. London and New York: Routledge
2. Bal, M. (2009) *Narratology: Introduction to the Theory of Narrative*. Toronto: University of Toronto Press
- Barthes, R. (2006) 'The Death of the Author'. In Finkelstein, D. and McCleery, A. (eds.) *The Book History Reader*. London: Routledge, 277-280
3. Beller, M., J. Leerssen (eds) (2007) *Imagology: The Cultural Construction and Literary Representation of National Characters. A Critical Survey*. Amsterdam: Rodopi
4. Bhabha, H. (2005) *The Location of Culture*. New York: Routledge
5. Brooker, P.; P. Widdowson (eds) (1996) *A Practical Reader in Contemporary Literary Theory*. London: Prentice Hall
6. Cahoone, L. (1996) *From Modernism to Postmodernism*, Oxford: Blackwell Publishers
7. Connell, L., N. Marsh (eds) (2011) *Literature and Globalization. A Reader*, London and New York: Routledge
- Cunningham, V. (1994) *In the Reading Gaol. Postmodernity, Texts and History*. Oxford: Blackwell
8. Currie, M. (1998) *Postmodern Narrative Theory*. New York: St. Martin's Press
9. Eagleton, T. (2003) *After Theory*. New York: Basic Books
10. Foucault, M. (2005) *The Order of Things*. London and New York: Routledge
11. Foucault, M. (2006) 'What Is an Author?' In Finkelstein, D. and McCleery, A. (eds.) *The Book History Reader*. London: Routledge, 2006. 281-90.
12. Ghandi, L. (1998) *Postcolonial Theory*. Edinburgh: Edinburgh University Press
13. Giroux, H. et al. (eds) (1996) *Counternarratives. Cultural Studies and Pedagogies in Postmodern Spaces*. London: Routledge
14. Green K.; J. Lebian (eds) (1996) *Critical Theory and Practice*. London: Routledge
15. Greenblatt, S., Gallagher, C. (2000) *Practicing New Historicism*. Chicago: University of Chicago Press
- Habib, M.A.R. (2005) *Modern Literary Criticism and Theory*. London: Blackwell
16. Hutcheon, L. (1989) *The Politics of Postmodernism*. England: Routledge
17. James, H. (2011) *The Art of the Novel: Critical Prefaces*. London: University of Chicago Press
- Jefferson, A.; D. Robey (eds) (1988) *Modern Literary Theory*. London: B.T. Batsford Ltd.
18. Lodge, D. (1992) *The Art of Fiction*. London: Penguin Books
- Morrison, J. (2003) *Contemporary, Fiction*. London: Routledge
- Nash, C. (ed) (1994) *Narrative in Culture*. England: Routledge
19. Patai, D., W. H. Corral (eds) (2005) *Theory's Empire*. New York: Columbia University Press
- Prince, Gerald (2003) *A Dictionary of Narratology*. University of Nebraska Press: New York

20. Ryan, M-L.; Foote, K.; Azaryahu, M. (eds) (2016) *Narrating Space / Spatializing Narrative. Where Narrative Theory and Geography Meet*. Columbus: Ohio State University Press
21. Toth, J. (2010) *The Passing of Postmodernism. A Spectroanalysis of the Contemporary*. New York: State University of New York
22. Walsh, R. (2007) *The Rhetoric of Fictionality. Narrative Theory and the Idea of Fiction*. Columbus: Ohio State University Press

Conf. univ. dr. habil. Oana Celia GHEORGHIU -oana.gheorghiu@ugal.ro

Teme de doctorat

1. Gender, Politics, and Power in Contemporary Fiction
2. The Politics of Memory and Historical Revisionism
3. Feminine/Feminist Metafiction
4. Anglophone Dystopias: Political and Cultural Allegories
5. Rewriting History: Blurring Fact and Fiction in Historiographic Metafiction
6. Writing the Unspeakable: Memory, Trauma, and Representation in Holocaust Literature
7. The Posthuman Condition: Representations of Technology in Contemporary Literature
8. Shakespeare and the Digital (St)Age
9. Christopher Marlowe – Power, Identity/Otherness and the Subversion of Religion
10. Monographs (individual 20th-21st-century authors)

Bibliografie

1. Aarons, Victoria, and Alan L. Berger. *Third-Generation Holocaust Representation: Trauma, History, and Memory*. Northwestern University Press, 2017.
2. Ahmed, Sara. *The Cultural Politics of Emotion*. Routledge. 2014
3. Allred, Gemma Kate, Benjamin Broadribb, Erin Sullivan (eds.). *Lockdown Shakespeare. New Evolutions in Performance and Adaptation*. Bloomsbury, 2022.
4. Berberich, Christine, ed. *Trauma & Memory: The Holocaust in Contemporary Culture*. Routledge, 2022.
5. Gilbert, Sandra and Susan Gubar (eds.), *Feminist Literary Theory and Criticism*, New York: Norton. 2007.
6. Gilbert, Sandra. and Susan Gubar. 1984. *The Madwoman in the Attic: The Woman Writer and the Nineteenth-century Literary Imagination*, New Haven: Yale UP. 1984
7. Habib, M.A.R. *Modern Literary Criticism and Theory*. London: Blackwell. 2005.
8. Heilmann, Ann, Mark Llewellyn. *Metafiction and Metahistory in Contemporary Women's Writing*. Palgrave Macmillan. 2007.
9. Hutcheon, Linda. *Narcissistic Narratives. The Metafictional Paradox*. London: Routledge. 1984.
10. Hutcheon, Linda. *The Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction*. Routledge, 1988.
11. Johnston, Justin Oman. *Posthuman Capital and Biotechnology in Contemporary Novels*. Palgrave Macmillan, 2019.
12. Laguarda-Bueno, Carmen. *Representing (Post)Human Enhancement Technologies in Twenty-First Century US Fiction*. Routledge, 2023.
13. Lodge, David. *Modern Criticism and Theory. A Reader*. Longman. 1988
14. Martin, Mathew R. *Tragedy and Trauma in the Plays of Christopher Marlowe*. Routledge. 2015.
15. Mezei, Kathy (ed). *Ambiguous Discourse: Feminist Narratology and British Women Writers*. U of North Carolina Press. 1996.
16. Peters, Joan Douglas. *Feminist Metafiction and the Evolution of the British Novel*. University Press of Florida, 2002.
17. Pomeroy, Barry. *Historiographic Metafiction: Or Lying with the Truth*. CreateSpace Independent Publishing Platform, 2011.

- 18.Quendler, Christian. *From Romantic Irony to Postmodernist Metafiction: A Contribution to the History of Literary Self-Reflexivity in its Philosophical Context*. Peter Lang. 2001.
- 19.Showalter, Elaine. *A Jury of their Peers. American Women Writers from Anne Bradstreet to Annie Proulx*. London: Virago Press. 2010.
- 20.Showalter, Elaine. *A literature of their own: British women novelists from Brontë to Lessing*. Princeton, N.J.: Princeton University Press. 1977.
- 21.Showalter, Elaine. *The Female Malady. Woman, Madness and English Culture, 1830-1980*. New York: Penguin. 1987.
- 22.Sullivan, Erin. *Shakespeare and Digital Performance in Practice*. Springer. 2022.

DOMENIUL DOCTORAT: FILOLOGIE (LIMBA ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ, TRADUCTOLOGIE)

Prof. univ. dr. habil. Alina Elena GANEA - alina.ganea@ugal.ro

Domenii de cercetare

- Pragmatică.
- Analiza discursului.
- Argumentare și retorică.

Teme de doctorat

1. La construction de l'identité dans le discours
2. L'éveil de l'émotion dans le discours
3. Analyse discursive de la presse magazine (la presse féminine, la presse people, etc.)
4. L'analyse des « formules » dans le discours
5. L'analyse des rituels dans le discours
6. L'acte de nomination dans le discours médiatique
7. Les figures de style dans le discours

Bibliografie

1. Barats, C. 2013. *Manuel d'analyse du web en sciences humaines sociales*. Paris : A. Colin.
2. Bilat, L. & J.-M. Leblanc (éd.). 2017. « Le rituel politique en discours. Émergences, variations, régularités ». *Semen*, no 43.
3. Blandin, C. (dir.) 2018. *Manuel d'analyse de la presse magazine*. Paris : Armand Colin.
4. Bonnaïfous, S. & T. Malika (éds). 2007. *Analyse du discours et sciences humaines et sociales*. Paris : Ophrys, Collection les chemins du discours.
5. Chetcuti, N. & L. Greco (éds). 2012. *La face cachée du genre : Langage et pouvoir des normes*. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle.
6. Cislaru, G., Guérin, O., Morim, K., Née, É., Pagnier, Th. et M. Veniard 2007. *Unedynamique entre langue et discours*. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle.
7. Doury, M. 2016. *Argumentation. Analyser textes et discours*. Paris : Armand Colin.
8. Doury, M. & S. Moirand. 2005, rééd. 2008. *L'argumentation aujourd'hui. Positions théoriques en confrontation*. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle.
9. Ganea, A. 2012. *Evidentialité et argumentation. L'expression de la source de l'information dans le discours*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință.
10. Kerbrat-Orecchioni, C. 2005. *Le discours en interaction*. Paris: Armand Colin.
11. Kerbrat-Orecchioni, C. 2001. *Les actes de langage dans le discours*. Nathan Université.
12. Krieg-Planque, A. 2009. *La notion de formule en analyse du discours : cadre théorique et méthodologique*. Besançon : Presses Universitaires de Franche-Comté.

13. Krieg-Planque, A. 2012. *Analyser les discours institutionnels*. Paris : A. Colin.
14. Moirand, S. 2007. *Les discours de la presse quotidienne. Observer, analyser, comprendre*. Paris : Presses universitaires de France.
15. Née, É. (dir.) 2017. *Méthodes et outils informatiques pour l'analyse des discours*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, coll. Didact méthodes.
16. Née, E. 2012. *L'Insécurité en campagne électorale*. Paris : Honoré Champion.
17. Paveau, M.-A. 2013. *Langage et morale. Une éthique des vertus discursives*. Limoges : Lambert-Lucas.
18. Perelman C. & L. Olbrechts-Tyteca 2008. *Traité de l'argumentation. La Nouvelle rhétorique*. Bruxelles : Editions de l'université de Bruxelles (6e édition).
19. Plantin, Ch. 2015. *Dictionnaire de l'argumentation. Une introduction aux études de l'argumentation*. Lyon : ENS Éditions.
20. Pugnière-Saavedra, F., Sitri, F. & M. Veinard (dir.) 2012. *L'analyse du discours dans la société. Engagement du chercheur et demande sociale*. Paris : Honoré Champion
21. Veniard, M. 2013. *La nomination des événements dans la presse. Essai de sémantique discursive*. Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté.

Reviste

Argumentation / Cahiers de praxématique / les Carnets du Cediscor / Discourse and society / Discourse studies / Hermès / Journal of Pragmatics / Langage & Société / Mots/ Questions de communication / Pragmatics / SEMEN / TRANEL, etc

Prof. univ. dr. habil. Carmen ANDREI - carmen.andrei@ugal.ro

Teme de doctorat

1. Questionnements identitaires dans la littérature française du XXI^e siècle
2. Écrire au féminin dans la littérature française/francophone contemporaine
3. Paradigmes identitaires dans les littératures francophones (altérité-ipséité-hybridité, exil, résilience)
4. Écrire l'histoire/l'Histoire individuelle et collective (récits de filiation, identité.s, héritage)
5. La traduction des culturèmes (domaine français-roumain / roumain-français)
6. Stratégies de traduction dans la littérature de jeunesse (contes, BD, fictions)
7. Visions du monde et transfert socioculturel dans la traduction de la littérature francophone contemporaine
8. Communication interculturelle à travers la traduction littéraire

Bibliografie

1. Andrei, Carmen, *Vers la maîtrise de la traduction littéraire. Guide théorique et pratique*, Galați, Galati University Press, 2014.
2. Bell, Roger T., *Teoria și practica traducerii*, traducere de Cătălina Gazi, Editura Polirom, Iași, 2000.
3. Berman, Antoine, *L'Épreuve de l'étranger, Culture et traduction dans l'Allemagne romantique*, Paris, Gallimard, 1984, collection « Essais », n° CCXXVI, collection « Tel », 1995.
4. Berman, Antoine, *La traduction et la lettre ou l'auberge du lointain*, Paris, Seuil, collection « L'ordre philosophique », 1999.
5. Denis, Benoît et Klinkenberg, J.-M., *La littérature belge. Précis d'histoire sociale*, Bruxelles : Labor, coll. « Espace Nord. Références », no. 221, 2005.
6. Dubar, Claude, *La crise des identités. L'interprétation d'une mutation*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. « Le livre social », 2000.
7. Eco, Umberto, *À la recherche de la langue parfaite ans la culture européenne*, Paris, Seuil, collection « Faire l'Europe », 1994.
8. Gasquy-Resch, Y. *Histoire littéraire de la francophonie. Littérature du Québec*, Vanves,

EDICEF/AUPE LF, 1994.

9. Gile, Daniel, *La traduction. La comprendre, l'apprendre*, Paris, Presses Universitaires de France, collection « Linguistique nouvelle », 2005.
10. Guidère, Mathieu, *Introduction à la traductologie. Penser la traduction : hier, aujourd'hui, demain*, Bruxelles, De Bœck Université, 2008.
11. Ionescu, Tudor, *Știința și / sau arta traducerii*, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2003.
12. Lungu-Badea, Georgiana, *Teoria culturilor, teoria traducerii*, Timișoara, Ed. Universității de Vest, 2004.
13. Matei, Alexandru, *Ultimele zile din viața literaturii*, București, Cartea Românească, 2008.
14. Michel Ballard (éd.), *La traduction, contact des langues et des cultures*, tome 1 et tome 2, Arras, Presses Universitaires d'Artois, 2005, 2006.
15. Moisan, Clément, *Écritures migrantes et identités culturelles*, Montréal, Ed. Nota Bene, 2008.
16. Steiciuc, Elena-Brândușa, *Pour introduire à la littérature québécoise*, Suceava, Editura Universității din Suceava, 2003.
17. Todorov, Tzvetan, *Nous et les autres*, Paris, Seuil, 1988.

Prof. univ. dr. habil. Gabriela-Olimpia SCRIPNIC -gabriela.scripnic@ugal.ro

Teme de doctorat

1. Stratégies discursives et communicationnelles de persuasion
2. La fonctionnalité et la pragmatique des figures du discours
3. Le pathos et la construction discursive de l'émotion
4. Argumentation et erreurs de raisonnement
5. Types de raisonnements dans le discours de l'espace public
6. Les arguments empiriques dans le discours politique

Bibliografie

1. Amossy, Ruth (2010). *La présentation de soi. Ethos et identité verbale*. Paris: PUF.
2. Bonhomme, Marc (2005). *Pragmatique des figures du discours*. Paris : Champion.
3. Breton, Philippe & Gilles Gauthier (2000). *Histoire des théories de l'argumentation*, Paris: Editions La Découverte.
4. Charaudeau, Patrick (2005). *Le discours politique : Les masques du pouvoir*. Paris: Vuibert.
5. Danblon, Emmanuelle (2005). *La fonction persuasive. Anthropologie du discours rhétorique : origines et actualité*, Paris : Armand Colin.
6. Doury, Marianne (2016). *Argumentation. Analyser textes et discours*. Paris: Armand Colin.
7. Ducrot, Oswald (1984). *Le dire et le dit*. Paris : Minuit.
8. Eemeren, Frans H. van & Rob Grootendorst et al. (1996). *Fundamentals of Argumentation Theory. A Handbook of Historical Background and Contemporary Developments*. Mahwah/New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
9. Eemeren, Frans. H. van, & Rob Grootendorst et al. (1996). *La Nouvelle Dialectique*. Traduit par S. Bruxelles, M. Doury et V. Traverso. Paris: Editions Kimé.
10. Krieg-Planque, Alice (2012). *Analyser les discours institutionnels*. Paris: Armand Colin.
11. Maingueneau, Dominique (2021). *Discours et analyse du discours*, 2^e édition. Paris: Armand Colin.
12. Perelman, Chaïm & Lucie Olbrechts-Tyteca (1970). *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, 2e édition. Bruxelles: Editions de l'Institut de Sociologie.
13. Plantin, Christian (2011). *Les bonnes raisons des émotions. Principes et méthode pour l'étude du discours émotionné*. Berne : Peter Lang.
14. Robrieux, Jean-Jacques (2015). *Rhétorique et argumentation*. Paris : Armand Colin.
15. Scripnic, Gabriela (2017). „Sur le (non)-dit de la prétérition inversée”. In *Agapes Francophones 2017. Etudes de lettres francophones*, Editura JATEPress, Szeged, Ungaria, pp 397-408.
16. Scripnic, Gabriela (2016). „Emotion-evoking strategies in the presentation of Roșia Montană

Project in the Romanian Public Sphere”. In Agnieszka Kampka & Katarzyna Molek- Kozakowska (eds) *Rhetoric, Knowledge and the Public Sphere*: 131-148. Peter Lang.

17. Tuțescu, Mariana (1998). *L’argumentation. Introduction à l’analyse du discours*. București : Editura Universității din București.

DOMENIUL DOCTORAT: ISTORIE

FACULTATEA DE ISTORIE, FILOSOFIE ȘI TEOLOGIE

Prof. univ. dr. habil. Arthur-Viorel TULUS – arthur.tulus@ugal.ro

Prof. univ. dr. habil. George-Eugen ENACHE - george.enache@ugal.ro

Prof. univ. dr. habil. Cristian LUCA – cristian.luca@ugal.ro

Prof. univ. dr. habil. Silviu-Dan LUPĂȘCU - slupascu@yahoo.com

Teme de doctorat

1. Istorie și arheologie medievală românească.
2. Economie și societate în spațiul românesc (secolele XVI–XVIII).
3. Istoria ideilor și a culturii în spațiul românesc (secolele XVIII–XX).
4. Economie și societate în regiunea Dunării de Jos (secolele XIX–XX).
5. Istoria comunismului.
6. Istoria aromânilor din România.
7. Societatea Națiunilor și „Cooperarea intelectuală internațională”.
8. Istorici români în exil în perioada comunistă și rețele intelectuale postbelice.
9. Istoria spațiului mediteranean și a confluențelor cu bazinul pontic (secolele XVI–XX).
10. Extrema-Dreaptă românească. (1919-1945)

Bibliografie

1. David Abulafia, *Marea cea Mare. O istorie umană a Mediteranei*, Editura Humanitas, București, 2014.
2. Mihai Bărbulescu, Dennis Deletant, Keith Hitchins, Șerban Papacostea, Pompiliu Teodor, *Istoria României*, Editura Corint, București, 1998.
3. Anna Bischof, Zuzana Juergens (eds.), *Voices of Freedom - Western Interference? 60 Years of Radio Free Europe*, Editura Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2015.
4. Christopher Charle, Jürgen Schriewer, Peter Wagner (eds.), *Transnational Intellectual Networks. Forms of academic knowledge and the search for cultural identities*, Campus Verlag Publishing House, Frankfurt/New York, 2004.
5. Dumitru Dobre, *O istorie în date a exilului și emigrației românești (1949-1989)*, Editura Militară, București, 2013.
6. Constantin C. Giurescu, *Istoricul orașului Brăila din cele mai vechi timpuri până astăzi*, Editura Științifică, București, 1968.
7. Armin Heinen, Legiunea “Arhanghelul Mihail”. O contribuție la problema fascismului internațional, Editura Humanitas, București, 1999.
8. Mihai Iacobescu, *România și Societatea Națiunilor, 1919-1929*, Editura Academiei Republicii Române, București, 1988.
9. *Istoria Românilor*, vol. I–X, Editura Enciclopedică, București, 2001–2013.
10. Bogdan Murgescu, *România și Europa. Acumularea decalajelor economice (1500–2010)*, Polirom, Iași, 2010.
11. Lincoln Paine, *Marea și civilizația: o istorie maritimă a lumii*, Editura Polirom, Iași, 2015.
12. Paul Păltănea, *Istoria orașului Galați. De la origini până la 1918*, ediția a II-a, vol. I–II,

Editura Porto-Franco, Galați, 2008.

13. Alexandra Pita Gonzales, *Educar para la paz. Mexico y la Cooperacion Intelectual Internacional, 1922-1948*, Direccion General del Acervo Historico Diplomatico, 2014.

14. Jean-Jacques Renoliet, *L'UNESCO oubliée, la Société des Nations et la coopération intellectuelle (1919-1946)*, Publications de la Sorbonne, Paris, 1999.

15. Alexandru Zub, *Orizont închis. Istoriografia română sub dictatură*, Editura Institutului European, Iași, 2000.

Prof. univ. dr. habil. Cristian SANDACHE - cristian.sandache@ugal.ro

Teme de cercetare

1. Extrema Dreaptă în România. Mișcarea Legionară (1927-1941)
2. Literatură și propagandă în România comunistă. (1945-1965)
3. Transilvania în cadrul relațiilor româno-maghiare. (sec. XIX-XX)

Bibliografie:

1. Buzatu, Gh, Ciucanu, C, Sandache, C (1996). Radiografia Dreptei Românești.
2. Heinen, A (1999). Legiunea “Arhanghelul Mihail”. O contribuție la problema fascismului internațional.
3. Nagy-Talavera, N. M. (1996). O istorie a fascismului în Ungaria și România.
4. Ornea, Z. (1995). Anii treizeci. Extrema Dreaptă românească.
5. Sandache, Cristian (2013). Fotografii de familie. Politică și societate în România interbelică.
6. Sandache, Cristian (2005). Istorie și biografie. Cazul Corneliu Zelea Codreanu
7. Sandache, Cristian (2010). Îngerii căzuți. O istorie a Extremei Drepte din România
8. Sandache, Cristian (2025). Leul cu cinci picioare. G.Călinescu în anii “Puterii Populare”. (1945-1965).
9. Sandache, Cristian (2008). Literatură și ideologie în România lui Nicolae Ceaușescu.
10. Sandache, Cristian (2006). Literatură și propagandă în România lui Gheorghiu-Dej.
11. Sandache, Cristian (2024). Lumina vine de la Răsărit. Mihail Sadoveanu și regimul comunist.
12. Sandache, Cristian (2013). Politică, propagandă și război. Societatea românească în anii 1940-1944.
13. Sandache, Cristian. (2013). Mișcarea Legionară și Ortodoxia. Portrete românești.
14. Sandache, Cristian (2025). Sub semnul Arhanghelului Mihail. O istorie a Mișcării Legionare.
15. Sandache, Cristian (2023). Triumful “Omului de Jos”. România lui Zaharia Stancu. (1902-1974).
16. Zamfirescu, Dragoș (1997). Legiunea Arhanghelului Mihail de la mit la realitate.
17. Boia, Lucian (2015). Cum s-a românizat România.
12. Dobrinescu, V. Fl (1996). România și Ungaria de la Trianon la Paris. (1920-1947). Bătălia diplomatică pentru Transilvania.
13. Lendvai, Paul. (2010). Ungurii. Timp de un mileniu învingători în înfrângeri.
14. Livezeanu, Irina (1995). Cultură și naționalism în România Mare. 1918-1930
15. Mitu, M, Mitu, S. (2014). Ungurii despre români. Nașterea unei imagini etnice.
16. Nastasă, Lucian, Salat, Levente (2003). Maghiarii din România și etica minoritară. (1920-1940).
17. Sandache, Cristian (2018). Lumini și umbre în Bazinul Carpatic. Românii, maghiarii și Transilvania.
18. Sandache, Cristian (2019). Nostalgia Sfântului Ștefan. Ungaria, maghiarii ardeleni și problema Transilvaniei. (1918-1947).
19. Sandache, Cristian (2022). “Cine știe, încotro ne duce destinul?”. O istorie a secuilor.
20. Szilard, T. (2008). Partidul Maghiar și problema minorității maghiare în Parlamentul României.
21. Turda, Marius (2016). Ideea de superioritate națională în Imperiul Austro-Ungar. (1880-1918).

22. Țepelea, Ioan (1996). 1919-1920. O campanie pentru liniștea Europei. Bilanțuri paradoxale.
23. Watts, Larry (2014). Aliați incompatibili. România, Finlanda, Ungaria și al Treilea Reich.

Prof. univ. dr. habil. Dan VĂTĂMAN – vataman.dan@gmail.com

Teme de doctorat

1. România în Relațiile Internaționale (secolele XX–XXI);
2. Istoria Integrării Euro-Atlantice a României.

Bibliografie

1. Vătăman Dan, România în Relațiile Internaționale, vol.1-2, București, Editura Pro Universitaria, 2009;
2. Vătăman Dan, Organizații Europene și Euroatlantice, București, Editura C.H. Beck, 2009;
3. Vătăman Dan, Istoria Uniunii Europene, București, Editura Pro Universitaria, 2011;
4. Vătăman Dan, Uniunea Europeană. Ghid Practic de Specialitate (evoluție istorică, ordine juridică, sistem instituțional, politici, libertăți fundamentale), București, Editura Pro Universitaria, 2015;
5. Vătăman Dan, Teorii ale Relațiilor Internaționale, București, Editura Pro Universitaria, 2025;
6. Vătăman Dan, Istoria Integrării Europene, București, Editura Pro Universitaria, 2025.

**DOMENIUL DOCTORAT: ȘTIINȚA SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE
FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT**

Prof. univ. dr. habil. Claudiu MEREUȚĂ – claudiu.mereuta@ugal.ro

Teme de doctorat

1. Biomecanica aplicată în evaluarea performanței umane;
2. Evaluarea și optimizarea capacităților funcționale, condiționale și coordinative la nivelul populației școlare și a sportivilor de performanță;
3. Evaluarea potențialului biomotric și psihomotric la persoanele incluse în sistemul educațional (inclusiv persoanele cu cerințe speciale);
4. Biomecanica exercițiului fizic.

Bibliografie

1. Aydin Tözeren, Human Body Dynamics - Classical Mechanics and Human Movement, Springer, 1999, ISBN 0-387-98801-7;
2. Bompa T.O. Dezvoltarea calităților biomotrice (periodizarea). București: Exponto, 2001. 282 p;
3. Cârstea Gheorghe - Teoria educației fizice și sportului pentru examenele de definitivat și gradul didactic II, Editura AN-DA, București;
4. Daniel Schneck, Joseph D. Bronzino, Biomechanics: principles and applications, 2003, ISBN 0-8493-1492-5;
5. Donald R. Peterson, Joseph D. Bronzino, Biomechanics: Principles and Practices, 405 Pages - 164 B/W Illustrations, ISBN 9781439870983;
6. Dragnea Adrian și colab - Educație fizică și sport – teorie și didactică, Editura FEST, București;
7. Drăgulescu D, Tascau T.D, Morcovescu V, Rusu L, Dreucean M., inematics aspects of human body composite motion, SACI 2004, Timișoara, 2004;
8. Duane Knudson, Fundamentals of Biomechanics, Springer, 2007, ISBN 978-0-387-49311-4;

9. Epuran Mihai - Metodologia cercetării activităților corporale, educație fizică, sport, fitness, Editura Fest, București;
10. Neumann, Donald, A., Kinesiology of the musculoskeletal system: foundations for rehabilitation, Mosby Inc., St. Louis, Missouri, 2002, USA, ISBN 0-8151-6349-5. 2.;
11. Milena M. Parent, Trevor Slack, International Perspectives on the Management of Sport, Elsevier, 2007, ISBN-13: 978-0-7506-8237-4;
12. Mocanu G.D., (2015), Didactica Educației Fizice și Sportului, Ed. Galati University Press;
13. Nihat Ozkaya, Margareta Nordin, David Goldsheyder, Dawn Leger, Fundamentals of Biomechanics Equilibrium, Motion, and Deformation, Springer, 2017, ISBN 978-1-4614-1149-9;
14. Ronald L. Huston, Principles of biomechanics, CRC Press, 2009, ISBN 978-0-8493-3494-8;
15. Ronald L. Huston, Fundamentals of Biomechanics, Textbook - 470 Pages - 336 B/W Illustrations, ISBN 9781466510371;
16. Roger Bartlett, Introduction to Sports Biomechanics, Spon Press, 2002, ISBN 0-203-78440-5;
17. Roger Bartlett, Sports Biomechanics: Reducing Injury and Improving Performance, Spon Press, 1999, ISBN 0-203-78280-1;
18. Sbenghe, Tudor, Kinesiologie: stiinta miscarii, Editura Medicala, Bucuresti, 2002, ISBN 973-39-0377-9;
19. Sbenghe, Tudor, Kinetologie profilactica, terapeutica si de recuperare, Editura Medicala, Bucuresti, 1987. 4. Hamilton, N., Luttgens, K., Kinesiology. Scientific basis of human motion, McGraw-Hill, New York, 2002;
20. Sherman M.A, Seth A, Delp S.L., Simbody: Multibody dynamics for biomedical research. Procedia IUTAM 2, 241-261 (2011), 2011;
21. Sheraz S. Malik, Shahbaz S. Malik, Orthopaedic Biomechanics Made Easy, Cambridge University Press, 2015, ISBN 978-1-107-68546-8;
22. Tarabas Carmina Liana, Anatomie și biomecanică vol.I – Anatomie, Editura Fundației Universitare „Dunărea de os” Galați, 2000, 141 pag., ISBN 973-8139-37-6;
23. Tarabas Carmina Liana, Anatomie și biomecanică vol.II – Biomecanică, Editura Fundației Universitare „Dunărea de os” Galați, 2001, 101 pag., ISBN 973-8139-70-8;
24. Vladimir M. Zatsiorsky, Biomechanics in Sport: Performance Enhancement and Injury Prevention, 2008, ISBN:9780632053926.

Prof. univ. dr. habil. Laurențiu-Gabriel TALAGHIR - gabriel.talaghir@ugal.ro

Teme de doctorat

1. Modele curriculare pentru activitatea de educație fizică și sport la diferite niveluri de vârstă.
2. Utilizarea strategiilor didactice și a proiectării pentru eficientizarea procesului didactic de educație fizică școlară.
3. Tehnologii și echipamente tehnologice moderne utilizate în educație fizică și sport în vederea creșterii randamentului motric al lecțiilor practice.
4. Proiectarea unor forme de evaluare alternative pentru procesul didactic de educație fizică și sport.
5. Efecte ale utilizării exercițiilor fizice în procesele de recuperare și refacere funcțională și motrică.
6. Dezvoltarea de softuri și platforme pentru practicarea și monitorizarea activităților sportive independente sau de performanță.
7. Proiectare și implementarea unor programe inovative de pregătire în sportul de performanță.
8. Studiu privind efectele educative, sociale și comportamentale ale activităților fizice cu caracter didactic sau extradidactic.

Bibliografie

1. * Legea Educației Naționale, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 18, din 10 ianuarie 2011;
2. **** Ghid metodologic de aplicare a programei de educație fizică și sport. Învățământ primar, M.E.C., C.N.C.,

București;

3. ***** (1974), Terminologia educației fizice și sportului, Editura Stadion;
4. ***Ordinul 3462/6 martie 2012, al Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, privind aprobarea Metodologiei organizării și desfășurării activităților de educație fizică și sport în învățământul preuniversitar, publicată în Monitorul Oficial 174 din 19 martie 2012;
5. Badiu Toma și colab. (2000) - Metodica educației fizice a tinerei generații, Editura Mongabit, Galați;
6. Bompa T., (1990) Valorile intensității proceselor fiziologice și planificarea antrenamentului de rezistență, Sportul de performanță, nr. 302, CCEFS, București;
7. Bompa T., (2001) Dezvoltarea calităților biomotrice, București,;
8. Cârstea Gheorghe (2000) - Teoria educației fizice și sportului pentru examenele de definitivat și gradul didactic II, Editura AN-DA, București
9. Dragnea Adrian și colab (2006) - Educație fizică și sport – teorie și didactică, Editura FEST, București;
10. Epuran Mihai (2005) - Metodologia cercetării activităților corporale, educație fizică, sport, fitness, editura Fest, București;
11. Gagea A. (1998) - Metodologia cercetării științifice în educație fizică și sport, editura Fundației „România de mâine”, București;
12. Iconomescu T.M., (2013), Didactica Educației Fizice și Sportului / Note de curs, Zigotto, Galați;
13. Mereuță C., (2008) Educația Fizică Școlară – abordări metodice - Ed. Valinex, Chișinău;
14. Moanță Alina și colab. (2010) -Metodologia utilizării jocurilor de mișcare, U.N.E.F.S., București;
15. Mocanu G.D., (2015), Didactica Educației Fizice și Sportului, Ed. Galați University Press;
16. Săvescu I., (2008) Educație fizică. Ghid orientativ pentru titularizare și definitivat, Editura Aius Printed, Craiova, P 360
17. Stănescu Monica și colab. (2004) - ocul de mișcare – metodă și mijloc de instruire în educație fizică și sport, Editura Cartea Universitară, București;
18. Talaghir Laurențiu-Gabriel (2008) - Gimnastica independentă în educația fizică școlară, Editura Valinex, Chișinău;
19. Talaghir L-G., (2013), Didactica Specialității Educație Fizică / note de curs, Ed. Zigotto, Galați;
20. Tudor V. (2005) - Măsurare și evaluare în cultură fizică și sport, editura Alpha, Buzău;

Prof. univ. dr. habil. Gheorghe BALINT– gbalint@ub.ro

Teme de doctorat

- 1.Valențele formative și dezvoltarea metodologiilor de evaluare pentru măsurarea nivelului acestora în lecția de educație fizică și sportivă.
- 2.Inovarea strategiilor didactice pentru creșterea eficienței procesului educațional în lecțiile de educație fizică și sportivă.
- 3.Soluții tehnologice inovatoare și echipamente implementate în lecțiile de educație fizică și sportivă pentru îmbunătățirea performanței motrice în cadrul lecțiilor practice.
- 4.Noi strategii pedagogice pentru îmbunătățirea eficacității procesului educațional în lecțiile de educație fizică și sportivă.
- 5.Tehnologii inovatoare și dispozitive tehnologice aplicate în sport pentru îmbunătățirea performanței.
- 6.Dezvoltarea și implementarea unor programe de antrenament inovatoare pentru sportul de înaltă performanță.
7. Tehnologii inovatoare și dispozitive tehnologice avansate pentru monitorizarea și evaluarea performanței fizice la sportivii de performanță.
8. Strategii didactice noi în scopul eficientizării procesului didactic în lecția de educație fizică în învățământul primar / gimnazial / liceal.

Bibliografie

1. Legea Educației Naționale, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 18, din 10 ianuarie 2011 – actualizată 2021;
2. Antala B., Demirhan G., Carraro A., Oktar C., Oz H., Kaplanova A., (2019), *Physical Education in Early Childhood Education and Care. Researches – Best Practices – Situation*, Ed. Slovak Scientific Society for Physical Education and Sport and FIEP, Bratislava;
3. Armour K., MacDonald D., (2012), *Research Methods in Physical Education and Youth Sport*, Ed. Routledge Taylor & Francis Group, London and New York;
4. Badiu, T., Mereuță, C., Talaghir L.G., (2000), *Metodica educației fizice a tinerei generații*, Ed. Mongabit, Galați;
5. Balint Ghe., Antala B., Carty C., Mabieme J-M.A., Ben Amar I., Kaplanova A., (2021), *Physical Education and Sport for Children and Youth with Special Needs. Researches – Best Practices – Situation*, Ed. Slovak Scientific Society for Physical Education and Sport and FIEP, Bratislava;
6. Balint Ghe., ș.a., (2013), *Metode de evaluare a potențialului biomotric și somato-funcțional pentru selecția copiilor în vederea practicării săriturilor cu schiurile*, Ed. Inocențiu Voinea, București;
7. Balint Ghe., ș.a., (2013), *Selecția pentru schiul alpin de performanță. Baterie de teste.*, Editura Inocențiu Voinea, București;
8. Balint Ghe., (2009), *Sinteze conceptuale în cercetarea științifică din domeniul fundamental de știință: educație fizică și sport / Conceptual syntheses in scientific research of fundamental science: physical education and sport*, Ed. PIM, Iași;
9. Balint Ghe. (2009), *Jocurile dinamice – o alternativă pentru optimizarea lecției de educație fizică cu teme din fotbal în învățământul gimnazial*, Editura PIM, Iași;
10. Balint Ghe. (2007), *Metodica predării fotbalului în gimnaziu*, Editura PIM, Iași;
11. Balint L., Grosz W.-R., Gaspar P, (2009), *ABC-ul în schi sărituri: teoria și metodică instruirii de bază*, Editura Universității Transilvania din Brașov;
12. Balint L., (2007), *Bazele generale ale teoriei și didacticii în educație fizică și sport*, Editura Universității Transilvania din Brașov;
13. Bobrik M., Antala B., Pelucha R., (2020), *Physical Education in Universities. Researches – Best Practices – Situation*, Ed. Slovak Scientific Society for Physical Education and Sport and FIEP, Bratislava;
14. Bompa T., (1990), *Valorile intensității proceselor fiziologice și planificarea antrenamentului de rezistență*, Sportul de performanță, nr. 302, CCEFS, București;
15. Colella D., Antala B., Epifani S., (2017), *Physical Education in Primary School. Researches – Best Practices – Situation*, Ed. Pensa MultiMedia, Lecce;
16. Comisia Europeană/EACEA/Eurydice (2013). *Educația fizică și sportul în școlile din Europa*. Raport Eurydice. Luxemburg: Oficiul pentru publicații al Uniunii Europene - <http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice>;
17. Epuran M., (2005), *Metodologia cercetării activităților corporale - Exerciții fizice, Sport, Fitness (ediția a 2-a)*, Editura Fest, București;
18. Floyd R.T., (2018), *Manual of Structural Kinesiology (twentieth edition)*, Ed. McGraw Hill Education, New York;
19. Hall, S.J., Getchell, N., (2014), *Research Methods in Kinesiology and the Health Sciences*, Ed. Wolters Kluwer Health, Philadelphia;
20. Lumpkin A., (2017), *Introduction to Physical Education, Exercise Science, and Sport (tenth edition)*, Ed. McGraw Hill Education, New York;
21. Mereuță C., (2008), *Educația Fizică Școlară – abordări metodice* - Ed. Valinex, Chișinău;
22. Novak D., Antala B., Knjaz D., (2016), *Physical Education and New Technologies*, Ed. Croatian Kinesiology Association, Zagreb;
23. Popovic S., Antala B., Bjelica D., Gardasevic J., (2018), *Physical Education in Secondary School. Researches – Best Practices – Situation*, Ed. Faculty of Sport and Physical Education of University of Montenegro, Montenegrin Sports Academy and FIEP, Niksic;
24. Stănescu M. și colab. (2004), *Jocul de mișcare – metodă și mijloc de instruire în educație fizică și sport*, Editura Cartea Universitară, București;
25. Talaghir L.G., Manolache G., Iconomescu T., (2005), *Exercițiul fizic: mijloc și resurse*, Ed.

Didactică și Pedagogică R.A., București;

26. Tudor V. (2005) - Măsurare și evaluare în cultură fizică și sport, editura Alpha, Buzău;

27. https://edu.ro/sites/default/files/_fi%C8%99iere/Legislatie/2021/LEN_2011_actualizata_2021.pdf

Prof. univ. dr. habil. Manolachi VEACESLAV – veaceslav.manolachi@ugal.ro

Direcțiile principale de cercetare sunt sintetizate pe trei tematici de bază:

1. Teoria și metodică antrenamentului sportiv;
2. Mișcarea olimpică (teorie și metodică);
3. Teoria și didactica sportului feminin.

Teme de doctorat

1. Metodologia optimizării procesului de antrenament în probele sportive individuale în ciclul olimpic.
2. Controlul pedagogic în procesul planificării și dirijării efortului de antrenament și competițional.
3. Particularitățile procesului de antrenament al femeilor ce practică probele sportive individuale.
4. Metodologia selecției sportivilor talentați pentru completarea grupelor de antrenament la etapele incipientă, de specializare și de performanță.
5. Dezvoltarea capacităților de efort în probele sportive individuale prin îmbunătățirea parametrilor funcționali ai organismului.
6. Optimizarea pregătirii fizice în probele sportive individuale prin obiectivarea, raționalizarea și standardizarea mijloacelor pentru dezvoltarea calităților motrice.
7. Selecția și orientarea sportivă în procesul pregătirii multianuale (în baza materialelor probelor sportive olimpice).
8. Fundamente teoretice și metodologice ale pregătirii sportivilor în probele sportive individuale în baza selectării optime a influențelor de antrenament.
9. Dirijarea și structurarea etapei pregătirii precompetiționale a judocanilor de performanță.
10. Metodologia sistemului de refacere după efortul de antrenament și cel competițional.
11. Bioenergetica efortului maximal la etapa precompetițională și competițională în corelare cu consumul echilibrat de produse alimentare.
12. Metodologia de optimizare și extindere a domeniului de studiu al învățământului olimpic.

Bibliografie:

1. Bompa T. Teoria și metodologia antrenamentului (periodizarea). București: ExPonto, 2002. 442 p.
2. Bompa, T.O., Haff, G.G. Periodization: Theory and Methodology of Trainind. 5th ed. Champaign, IL: Human Kinetics, 2009. ISBN-13: 978-0736074834 ISBN-10: 073607483X
3. Constantin Adrian Dragnea, Silvia Mate-Teodorescu Teoria sportului. București: Ed. FEST, 2002. 626 p.
4. Epuran M., Holdevici I., Tonița F. Psihologia sportului de performanță. Teorie și practică. București: Ed. FEST, 2001. 51 p.
5. Hantău, I., Manolachi V.G. Pregătirea fizică a judocanelor de performanță. Manual pentru instituțiile cu profil sportiv. Chișinău, 2000. 200 p.
6. Harre D. Principles of sports training. Ultimate Athlete Concepts. 2012. 350 p. ISBN- 13 978-0981718057.

7. Herda, T.J. Cramer, J.T. Bioenergetics of exercise and training. In: G.G. Haff and N.T. Triplett, eds., Essentials of strength training and conditioning, 4th ed. Champaign, IL: Human Kinetics, 2016, p. 43-64. ISBN-13 978-1492501626.
8. Kato, K., Kanosue, K. Muscle Relaxion and Sports. In: K. K, T. Nagami and J. Tsuchiya, eds., Sports Performance, 1 st ed. Springer Japan, 2015, p. 67-78. ISBN 978- 4-431-55315-1.
9. Kraemer, W.J. How muscle grows. In: Brown, L.E., ed. Strength training. Champaign, IL: Human Kinetics, 2017, p. 28-48. ISBN-13 978-0736060592.
10. M. Bulatova, S. Bubka. Patrimoniul cultural al Greciei Antice și Jocurile Olimpice. K.: Literatura Olimpică, 2012. 408 p. ISBN 978-966-8708-45-9.
11. M. Bulatova. Luptele. Enciclopedie în întrebări și răspunsuri. K.: Literatura Olimpică, 2017. 576 p. ISBN 978-966-2419-19-1.
12. Manolachi V.G. Dirijarea și structurarea etapei pregătirii precompetiționale a judocanilor de performanță: ghid metodic (pentru studenții ciclurilor I, II și III). Chișinău: USEFS. 2015. 39 p. ISBN 978-9975-131-22-3.
13. Manolachi V.G. Realizarea și structurarea selecției optime a metodelor de antrenament a tinerilor luptători în ciclul anual de pregătire: ghid metodic (pentru studenții ciclurilor I, II și III). Chișinău: USEFS. 2015. 32 p. ISBN 978-9975-131-23-0.
14. Manolachi V.G. Teoria și didactica sportului feminin: evaluare, planificare, dirijare și nutriție. Monografie. București: Editura Discobolul, 2018. 305 p. ISBN 978-606-798- 019-6.
15. Manolachi Veaceslav, Budevici-Puiu A., Manolachi Victor. Teoria și metodică selecției în probele sportive olimpice. Chișinău: S.n., 2016 (Tipogr. Valinex SRL), 303 p. ISBN 978- 9975-68-308-1
16. Manolachi Veaceslav, Manolachi Victor. Factors determining the composition of means and methods of strength training of athletes specializing in sports wrestling. In: Cross-border Perspectives and Interdisciplinary Approaches of Life Quality. Editors: Necula G.A., Dragomir Bălănică C.M., Toma A. Published by CEEOLPRESS. 2022 (P. 77-204). <https://www.cceol.com/search/book-detail?id=1084072>
17. Manolachi Veaceslav, Manolachi Victor. Teoria și practica pregătirii de forță și forță- viteză multianuală a sportivilor luptători (judo, lupte libere și greco-romane). Monografie. București: Discobolul, 2022. 467 p. ISBN 978-606-798-149-0
18. Manolachi Victor, Manolachi Veaceslav. Teoria și practica sporturilor de combat (lupte). București: Discobolul, 2022. 259 p. ISBN 978-606-798-160-5
19. Manolachi Victor, Mruț I., Manolachi Veaceslav. Evaluarea frecvenței cardiace pe bază de interval și eforturile specifice în testarea nivelului pregătirii fizice și funcționale a judocanelor. Monografie. București: Discobolul, 2022. 237 p. ISBN 978- 606-798-181-0
20. Manolachi, V.G. Principles for Improving the Female Athletes Training Process. In: Revista Românească pentru Educație Multidimensională, 2017, Volume 9, Issue 3, December, p. 11-16. ISSN 2066-7329; e-ISSN 2067-9270.
21. Manolachi, V.G. The basic principles of judokas precompetitive training problems. In: Discobolul. Physical Education, Sport and Kinetotherapy Journal. Vol. XII, no. 2(44), 2016, p. 95-102. ISSN print 1454-3907, ISSN online 2286-3702.
22. Manolachi, V.V. Direction of knowledge formation in the field of training of athletes specialized in sports wrestling. In: Journal of Physical Education and Sport, Vol. 19 (Supplements issue 6), Art 333, 2019, p. 2218-2222. online ISSN: 2247-806X; p-ISSN: 2247-8051; ISSN-L: 2247-8051.
23. Matveev L. Foundations of the general theory of sports and the system of training athletes. Kiev: Olympic Literature, 1999. 320 p.
24. Matveev L. General theory of sports and its applied aspects: textbook for universities of physical culture. 5th ed. Moscow: Soviet sport, 2010. 340 p.
25. Mocrusov, E. Theoretical aspects of the athletic training for high-skilled players development as

- exemplified by table tennis. In: SPOR BİLİMLERİ ARAŞTIRMALARI DERGİSİ. Journal of sport sciences researches, 3(2), p. 244-251, 2018. ISSN: 2548-0723.
26. Moody, J.A. Naclerio, F., Green. P. Motor skill development in youths. In : R.S. Lloyd and J.L. Oliver, eds., Strength and Conditioning for young athletes: science and application, 1st ed. London; New York: Routledge, 2014, p.49-65. ISBN-13 978- 0415694896.
27. Patel, D.P., Pratt, H.D. Child neurodevelopment and sport participation. In: D.P. Patel, D.E. Greydanus and R.J. Baker, eds., Sports Medicine, 1st ed McGraw, Hill Companies, 2009, p. 2-45.
28. Pelin F. Gașpar P., Lungociu I. Schi fond. Antrenament, planificare, modelare. București: Ed. Cavallioti, 2007.
29. Petry K. Germany / Karen Petry, Dirk Streinbach, Verena Burk // Comparative Elite Sport Development: systems, structures and public policy / eds Barrie Houlihan, Mick Green. – Oxford, 2008. – P. 115-146.
30. Platonov V. Periodizarea antrenamentului sportiv. București: Discobolul, 2015. 607 p.
31. Plisk, S.S., Baechle, T.R. & Earle, R.W. eds. Essentials of strength training and conditioning. Champaign, IL : Human Kinetics, 2008. 641 p.
32. Potop, V., Jurat, V., Bufta, V., Dorgan, V. Use of the E-training in mathematical modelling of the biomechanical characteristics of double back somersault on the floor. In: the 13th International Scientific Conference eLearning and software for education. Bucharest, April 27-28, 2017. p. 194-199. 10.12753/2066-026X-17-202.
33. Tanaka M.U Cases of second career support in major NOCs / M.U. Tanaka // JOC Olympian. – Autuum 2004. – P. 54-55.

**DOMENIUL DOCTORAT: DREPT
FACULTATEA DE DREPT ȘI ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE**

Prof. univ. dr. habil. Liviu-Bogdan CIUCĂ – eurom2000@yahoo.com

Teme de doctorat

1. Impactul legislației civile asupra formării culturii naționale
2. Moștenirea bunurilor digitale: conturi online, criptomonede, NFT-uri
3. Protecția datelor post-mortem și raportul cu dreptul succesoral
4. Etica inteligenței artificiale și limitele dreptului civil
5. Viciile de consimțământ în contractele încheiate prin intermediul sistemelor de inteligență artificială
6. Masa succesorală în era digitală: includerea conturilor online și a activelor virtuale
7. Testamentul electronic în dreptul civil: condiții de validitate și perspective de reglementare
8. Contractele de adeziune în mediul digital: dezechilibre și mecanisme de protecție
9. Contractele în metavers – analiză juridică din perspectiva dreptului civil
10. De la voință la cod – metamorfoza contractului civil în ecosistemele automatizate
11. Accesul la memoria digitală a defunctului. Aspecte ce privesc vocația succesorală și protecția vieții private
12. Cheile private ca obiect succesoral. Analiza juridică a controlului criptovalorilor
13. Consimțământul capturat. Iluzia alegerii în contractele digitale standardizate

Bibliografie

1. *** Codul civil român actualizat
2. *** Regulamentul (UE) nr. 650/2012 al Parlamentului European și al Consiliului din 4 iulie 2012 privind competența, legea aplicabilă, recunoașterea și executarea hotărârilor judecătorești și acceptarea și executarea actelor autentice în materie de succesiuni și privind crearea unui certificat european de moștenitor
3. *** Council of Europe, Guidelines on Artificial Intelligence and Data Protection, Strasbourg, 2019.
4. *** UNESCO, Recommendation on the Ethics of Artificial Intelligence, Paris, 2021.
5. *** European Commission (2016) General Data Protection Regulation (GDPR), Regulation (EU) 2016/679, Official Journal of the European Union, 2016
6. *** Regulamentul (UE) 2024/1689 al Parlamentului European și al Consiliului din 13 iunie 2024 de stabilire a unor norme armonizate privind inteligența artificială, Official Journal of the European Union, 2024.
7. Ciucă, Liviu-Bogdan (2011). *Codul civil al României. Îndrumar notarial*, vol. I-II, Editura Monitorul Oficial, București
8. Ciucă, Liviu-Bogdan (). *Blockchain. Between Safety and Vulnerability*, 16th Annual Conference on Law, 15-18 July 2019, Athens, Greece, organised by Athens Institute for Education and Research <https://euagenda.eu/events/2019/07/15/16th-annual-international-conference-on-law-1518-july2019-athens-greece>
9. Ciucă, Liviu-Bogdan, G. F. Ion (2024). Digitalization of Inheritance Acts - Legal and Technical Implications, IVth edition "Interdisciplinarity and Cooperation in Cross-Border Research" International Conference - ICCR 2024, NOVEMBER 18 – 19, 2024, Chișinău, Republic of Moldova
10. Ciucă, Liviu-Bogdan (2024). *Heritage and Digital Assets – Legal Challenges in the Age of Technology*, SWS Vienna ART Sessions.
11. Ciucă, Bogdan (2015). *Moșteniri – Sinteză. Curs universitar*. București: Universul Juridic
12. Ciucă, Bogdan (2020). *Artificial Intelligence and Vices of Consent in Notarial Procedure*, 7th Central & Eastern European LUMEN International Scientific Conference New Approaches in Social and Humanistic Sciences | 25-26 June 2020
13. Ciucă, Bogdan (2015). *The right to inheritance – Between the philosophy of the soviet law of succession and the conception of the EU Regulation 650/2012*, Conferința 2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences & Arts SGEM 2015, Book 2 Political Sciences, Law, Finance, Economics & Tourism, volume 1
14. Ciucă, Bogdan (2015). *Some considerations regarding the procedure for issuing the European certificate of Succession starting 17 August 2015*, publicat în volumul Conferinței Internaționale „Probleme actuale ale spațiului politico-juridic al UE”, ediția a II-a, 30 octombrie 2015, supliment Revista Română de Drept European
15. Ciucă, Bogdan (2015). *Procedura dezbaterei moștenirii cu elemente de extraneitate - Considerații privind competența și legea aplicabilă*, Revista Universul Juridic, nr. 5/2015
16. Ciucă, Bogdan (2015). *Reguli de drept privat. Moștenirea între Vechiul Testament și noul Cod Civil*, publicat în Revista Universul Juridic, nr. 6/2015
17. Ciucă, Bogdan (2014). *Legal Developments on Inheritance, from Rules under the Primitive Community to the European Rules on Inheritance*, “SGEM Conference on Political Sciences, Law, Finance, Economics and Tourism” conference proceedings, volum 1, International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences and Arts, Albena, Bulgaria
18. Deak, Francisc; Popescu, Romeo (2019). *Tratat de drept succesoral, vol. I. Moștenirea legală, vol. II. Moștenirea testamentară, vol. III. Transmisiunea și partajul succesoral*, ediția a IV-a. Universul Juridic: București
19. Negrilă, Daniela (2017). *Dreptul de opțiune succesorală*, vol. I și II. București: Universul Juridic
20. Negrilă, Daniela (2013). *Testamentul în noul Cod civil. Studii teoretice și practice*. București: Universul

Juridic

21. Bob, Mircea Dan (2012). *Probleme de moștenire în vechiul și în noul Cod civil*. București: Universul Juridic
22. Avrigeanu, T.; Duțu M. (2021). Fond, forme și idei în dreptul românesc modern. "Traditia Eminescu-Iorga- Pârvan" și cultura juridică românească. *Revista Studii și cercetări juridice*, ianuarie-martie 2021, anul 10 (66), nr. 1, pp. 75-102, <https://www.rscj.ro/SCJ-1-2021.pdf>
23. Duțu, Mircea (2014). Cultura juridică: repere conceptuale și semnificații posibile. *Revista Dreptul* vol. 9/2014, pp. 89-104
24. Duțu, Mircea (2016). Direcții și perspective noi în cultura juridică română. *Revista Dreptul*, vol.1/2016
25. Duțu, Mircea (2018). Dezvoltarea științei și culturii juridice românești în ultimul secol. *Revista Studii și cercetări juridice*, ianuarie-martie 2018, anul 7 (63), nr. 1, pp. 17-58, <https://www.rscj.ro/SCJ-1-2018.pdf>
26. Duțu, M. (2018). Legal Unification-Legislative, Judicial and Cultural Scientific An Inseparable Part of the Process of Completing National Unity. *Pandectele Romane*, no 6/2018, pp. 11-32
27. Șchiopu, S.D. & Cardiş, M.M. (2016). On the Apparent Disappearance of the Civil Law Multiculturalism in Romania. *Ius et Civitas. A Journal of Social and Legal Studies*, no 2, pp. 15-22
28. Guțan, M. (2021). Codul civil de la 1865 și provocarea recreării originale a dreptului. *Revista Română de Drept Privat*, nr. 2/2021, pp. 149-166
29. Răzvan Dincă (2022). *Protecția datelor cu caracter personal*. Editura Universul Juridic, București
30. George Dănișor (2021). *Filosofia dreptului*. Editura Universul Juridic, București.
31. Mihai Hotca (2020). *Criminalitatea informatică*, Editura C.H. Beck, București
32. Tudor Dima (2024). *Inteligența artificială și dreptul*, Editura Universul Juridic, București
33. Floridi, L. (2013). *The Ethics of Information*. Oxford:Oxford University Press
34. Turkle, S. (2015). *Reclaiming Conversation: The Power of Talk in a Digital Age*. London,UK:Wiley-Blackwell
35. Jackson, D., Caddy, P., & Randle, T. (2023). *Legal Practice in the Digital Age*. Globe Law and Business. Focuses on technology in law firms, data mining, and hybrid work.
36. Vig, Z. (Ed.). (2023). *Law in the Digital Age*. Examines international regulation of cyberspace and private digital rights
37. *** (2025). *EU Law in the Digital Age*, editată de [Maria Bergström \(Anthology Editor\)](#), [Valsamis Mitsilegas \(Anthology Editor\)](#), Bloomsbury Publishing, <https://www.bloomsbury.com/uk/eu-law-in-the-digital-age-9781509981182/>
38. *** (2026). *Data Protection, Privacy and Artificial Intelligence*, Volume 18. The World is Watching, [Jonas Breuer \(Anthology Editor\)](#), [Dara Hallinan \(Anthology Editor\)](#), [Paul De Hert \(Anthology Editor\)](#), [Manos Roussos \(Anthology Editor\)](#), Bloomsbury Publishing, <https://www.bloomsbury.com/uk/data-protection-privacy-and-artificial-intelligence-volume-18-9781509993123/>
39. [Keri Grieman](#) (2026). *Law, Death, and Robots, The Regulation of Artificial Intelligence in High-Risk Civil Applications*, Bloomsbury Publishing, <https://www.bloomsbury.com/uk/law-death-and-robots-9781509977406/>
40. [Ugo Pagallo](#) (2026). *The New Laws of Outer Space, Ethics, Legislation, and Governance in the Age of Artificial Intelligence*, Bloomsbury Publishing, <https://www.bloomsbury.com/uk/new-laws-of-outer-space-9781509976225/>
41. *** (2026). *Proportionality in EU Digital Law. Balancing Conflicting Rights and Interests*, [Jan Czarnocki \(Anthology Editor\)](#), [Przemyslaw Palka \(Anthology Editor\)](#), Bloomsbury Publishing, <https://www.bloomsbury.com/uk/proportionality-in-eu-digital-law-9781509974559/>

Prof. univ. dr. habil. Anca-Lelia LORINCZ - lelia.lorincz@gmail.com

Direcții de cercetare - direcțiile și interesele de cercetare se subsumează domeniului Drept (Științe

penale: Drept procesual penal și Cooperare judiciară internațională în materie penală)

Teme de cercetare (doctorat) propuse:

1. Dreptul la neautoincriminare în cadrul procedurilor judiciare penale.
2. Interpretarea și aplicarea unitară a legii în procesul penal.

Tematică admitere:

1. Principiul prezumției de nevinovăție și dreptul la un proces echitabil.
2. Considerații generale privind probele în procesul penal.
3. Declarațiile martorilor, ca mijloace de probă în procesul penal
4. Audierea persoanelor, ca procedeu probatoriu.
5. Dispozițiile privind asigurarea unei practici judiciare unitare în materie penală.

Bibliografie recomandată:

1. Lorincz Anca-Lelia, *Wrong Assessment of the Incidence or Non-Incidence of a Cause for Termination of the Criminal Trial – Ground for Quashing the Final Decision*, în The Annals of “Dunărea de Jos” University of Galați. Legal Sciences. Fascicle XXVI, vol. 8 no. 1 (2025);
2. Lorincz Anca-Lelia, *Application of the Ultima Ratio Principle in Criminal Matters*, în The Annals of “Dunărea de Jos” University of Galați. Legal Sciences. Fascicle XXVI, vol. 6 no. 2 (2023);
3. Lorincz Anca-Lelia, *The religious oath in judicial proceedings from Romania: towards replacing with a secular formula*, în European Journal of Science and Theology, October 2023, vol. 19, no. 5;
4. Lorincz Anca-Lelia, *The right to non-self-incrimination and the false testimony – comparative law aspects*, în ”Tempore Mutationis in International and Comparative Law”, volumul Conferinței internaționale 3rd Conference on Comparative and International Law, organizată de Societatea de Științe Juridice și Administrative, București, 23 iunie 2023, ADJURIS International Academic Publisher, Bucharest · Paris · Calgary, August 2023;
5. Lorincz Anca-Lelia, Stancu Adriana Iuliana, *Proposed legislative changes and unification of judicial practice in the matter of hearing witnesses in the Romanian criminal trial*, în ”Culture in globalization: identities and nations connected”, volumul Conferinței științifice internaționale „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity – ediția a IX-a”, Section Social Sciences, 21-22 mai 2022, Editura Arhipelag XXI Press, Târgu-Mureș, 2022;
6. Lorincz Anca-Lelia, *Reflectarea principiului prezumției de nevinovăție în dispozițiile actualului Cod de procedură penală*, în volumul sesiunii științifice „Dreptul românesc la 100 de ani de la Marea Unire. Dimensiuni și tendințe.” organizată de Institutul de Cercetări Juridice „Acad. Andrei Rădulescu” al Academiei Române, 20 aprilie 2018, Editura Universul Juridic, București, 2018;
7. Lorincz Anca-Lelia, Măgureanu Florin Alexandru, *The right of certain persons of not giving statements as witnesses in the Romanian Code of Criminal Procedure*, în Tribuna Juridică, vol. 7, nr.1, iunie 2017;
8. Lorincz, Anca-Lelia, *Drept procesual penal* (conform noului Cod de procedură penală), vol.II, Editura Universul Juridic, București, 2016;
9. Lorincz, Anca-Lelia, *Drept procesual penal* (conform noului Cod de procedură penală), vol.I, Editura Universul Juridic, București, 2015;
10. Lorincz, Anca-Lelia, *Ensuring a uniform judicial practice by the provisions of the current criminal procedure code*, în revista Journal of Law and Administrative Sciences, Special Issue 2015;
11. Udriș Mihail, Predescu Ovidiu, *Protecția europeană a drepturilor omului și procesul penal român*, Editura C.H.Beck, București, 2008;
12. Volonciu Nicolae, Uzlău Andreea Simona (coordonatori) și colectiv, *Codul de procedură penală (comentariu pe articole)*, ediția a IV-a, Editura Hamangiu, București, 2024;
13. *** Convenția europeană pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale, adoptată la Roma în 1950 și ratificată de România prin Legea nr.30/1994, publicată în M.Of. nr.135/31 mai 1994;

14. *** Constituția României, adoptată în 1991, republicată în M.Of. nr.767/31 octombrie 2003;
15. *** Codul de procedură penală, adoptat în 2010 (Legea nr.135/2010), publicat în M.Of. nr.486/15 iulie 2010, cu modificările și completările ulterioare.

Prof. univ. dr. habil. Elena-Ana IANCU - anaelena2009@yahoo.com

Direcții de cercetare: subsumate domeniului Drept, aria științelor penale cu competențe profesionale în Criminalistică

Tematică admitere:

1. Identificarea criminalistică;
2. Expertiza traseologică;
3. Tactica cercetării la fața locului;
4. Valorificarea urmelor în procesul penal;
5. Tactica audierii persoanelor;
6. Sisteme automate utilizate în criminalistică;
7. Metodologia investigării infracțiunilor de corupție și de serviciu;
8. Metodologia investigării infracțiunii de genocid și contra umanității.

Temele de cercetare (doctorat) propuse:

1. Aspecte teoretice și practice privind investigarea infracțiunii “ Mărturia mincinoasă”;
2. Metodologia investigării infracțiunii de “Violența în familie”;
3. Aspecte teoretice și practice privind investigarea criminalistică a infracțiunilor din domeniul afacerilor;
4. Tactica audierii inculpatului;
5. Valorificarea urmelor de sânge în procesul penal;
6. Valorificarea urmelor lăsate de instrumentele de spargere în procesul penal;
7. Investigarea criminalistică a infracțiunilor comise cu arme de foc;
8. Rolul fotografiei judiciare în investigarea criminalistică a infracțiunilor;
9. Aspecte teoretice și practice privind realizarea expertizei traseologice;
10. Identificarea persoanelor după urmele de reproducere;
11. Investigarea criminalistică a infracțiunilor comise în domeniul relațiilor de muncă;
12. Investigarea criminalistică a infracțiunilor contra siguranței și interității sistemelor și datelor informatice;
13. Impactul tehnologiilor avansate în procesul de investigare a infracțiunilor.

Bibliografie recomandată:

1. Constantin Duvac, *Criminalistică*, Ed.Hamangiu, 2024;
2. Elena Ana-Iancu (Nechita), editor, *Siguranța publică și nevoia de capital social ridicat/Public safety and the need for high social capital*, carte bilingvă (limba română-limba engleză), capitolul VII “Importanța cunoașterii identității în investigarea infracțiunilor”/”The importance of knowing identity in the investigation of crimes” (p.256-p.282/p.634-p.668), Ed.PRO Universitaria, București, 2020;
3. Elena-Ana Iancu, *The Contribution of Forensic Science to Establishing the Truth in Criminal Proceedings*, <https://www.athensjournals.gr/law/2019-5-4-6-Iancu.pdf> în Athens Journal of Law -Volume 5, Issue 4, 2019- pp. 457-470, <https://doi.org/10.30958/ajl.5-4-6>
4. Elena-Ana Iancu, *Forensic Sciences. Present and future 2004-2012/Criminalistică. Prezent și viitor 2004-2012*, carte bilingvă engleză-română, Ed. Duran' s, Oradea, 2013;
5. Elena-Ana Nechita (Iancu), *Criminalistica. Tehnica și tactica criminalistică*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Ed. PRO Universitaria, București, 2009;

6. Ancuța Elena Frant, *Criminalistică. Curs universitar*, Ed. Universul Juridic, 2019;
7. Petruț Cioban, Emilian Stancu, *Criminalistică. Tactică criminalistică*, Ed. Universul Juridic, 2019;
8. Ion Mircea, *Criminalistică*, ediția a II-a, Ed. Lumina Lex, București, 2001.

Prof.univ.dr.habil. Nasty-Marian VLĂDOIU – -adoiu.nasty@gmail.com

Teme de doctorat:

1. Evoluția conceptului de autoapărare colectivă după invazia Ucrainei: între Art. 51 din Carta ONU și noi doctrine practice
2. Utilizarea resurselor spațiale: între principiul „common heritage of mankind” și noile tratate bilaterale
3. Militarizarea spațiului cosmic: Drept Internațional și necesitatea unui nou regim de reglementare
4. Dreptul internațional și dezinformarea: limitele libertății de exprimare în era digitală
5. Protecția patrimoniului cultural în conflictele armate contemporane
6. Migrația forțată și securitatea internațională: noi paradigme juridice
7. Rolul tribunalelor internaționale în combaterea crimelor de agresiune după 2022
8. Crestonomia Internațională în era inteligenței artificiale: optimizarea deciziei globale între eficiență, legalitate și etică
9. Implementarea convențiilor organizației internaționale a muncii între imperativ și concret

Bibliografie

1. Aurescu B., *Sistemul jurisdicțiilor internaționale*, Ediția a II-a, București: C. H. Beck, 2013
2. Beckman, R., *The UN Convention on the Law of the Sea and the Maritime Disputes in the South China Sea*, American Journal of International Law, Vol. 107, 2013
3. Botău D., Constantin V., *Drept Internațional – Partea generală*, București: Editura Hamangiu, 2023
4. Cocoșatu M., *Drept Internațional Public*, București: Pro Universitaria, 2012
5. Docherty B., Giannini T., *Confronting a Rising Tide: A Proposal for a Convention on Climate Change Refugees*, Massachusetts: Harvard Environmental Law Review, 2009
6. Herdegen M., *Principles of International Economic Law*, Ediția a III-a, Oxford: Oxford University Press, 2024
7. International Law Commission (ILC), *Draft Articles on the Protection of Persons in the Event of Disasters*, 2016
8. Jakhu, R S., Sgobba T. și Dempsey P. S., *The Need for an Integrated Regulatory Regime for Aviation and Space: ICAO for Space?*, SpringerWienNewYork, 2011
9. McAdam, J. *Climate Change, Forced Migration, and International Law*, Oxford: Oxford University Press, 2012
10. Miga-Besteliu R., *Drept Internațional – Introducere în Dreptul Internațional Public*, București: Editura All Beck, 2003
11. Moldovan C., *Drept Internațional Public – Principii și instituții fundamentale*, Ediția a IV-a revăzută și adăugită, București: Universul Juridic, 2024
12. Năstase A., Aurescu B., *Drept Internațional Public – Sinteze*, Ediția a IX-a revizuită și adăugită, București: Editura C.H. Beck, 2018
13. Rothwell, D. R., Stephens T., *The International Law of the Sea*, Ediția a III-a, Bloomsbury Publishing, 2023
14. Smith L. J., Baumann I. și Wintemuth S. G., *Routledge Handbook of Commercial Space Law*, Routledge – Taylor & Francis Group – London & New York, 2024
15. UNHCR, *Legal considerations regarding claims for international protection made in the*

context of the adverse effects of climate change and disasters, Geneva, 2020

16. Vlădoiu, N., *Crestonomia Internațională – Optimizarea Utilului și Maximizarea Eficienței în Ordinea Globală*, București: Universul Juridic
17. Vlădoiu, N., *Drept Internațional Public*, Ediția a II-a revăzută și adăugită, București: Universul Juridic, 2025

Prof.univ.dr.habil. Nadia Cerasela ANITEI – ncerasela@yahoo.com

Tematică admitere

1. Noțiuni generale de drept internațional privat
2. Obiectul dreptului internațional privat
3. Conținutul dreptului internațional privat
4. Domeniul dreptului internațional privat
5. Aplicarea legii străine și luarea în considerare a legii străine
6. Calificarea și conflictul de calificări
7. Respectarea drepturilor câștigate în țară străină

Bibliografie selectivă

1. Aniței Nadia-Cerasela. *Drept internațional privat*, Editura Universul Juridic, București, 2023.
2. Aniței Nadia-Cerasela. *Relațiile de familie în dreptul internațional privat*, Editura Universul Juridic, București, 2025.
3. Popescu, Dan, Andrei. Oprea, Elena, Alina. *Drept internațional privat*, Editura Hamangiu, București, 2024.
4. Predescu. Bianca, Maria, Carmen. *Tratat de drept internațional privat.*, Editura Universul Juridic, București, 2025.
5. Legislatie, Codul civil

Teme de cercetare (doctorat) propuse:

1. Condiția juridică a străinului în dreptul internațional privat
2. Obligația de întreținere în dreptul internațional privat
3. Legea națională în dreptul internațional privat
4. Starea civilă în dreptul internațional privat

Prof.univ.dr.habil. Gheorghe IVAN–ivan_gheorghe_p@yahoo.com;
Ivan.Gheorghe@ugal.ro

Direcții de cercetare - direcțiile și temele de cercetare se subsumează domeniului Drept (Științe penale: Drept penal – interdisciplinar cu Criminologia și Criminalistica)

Tematică admitere:

1. Infracțiunea – noțiune, trăsături, conținut, forme.
2. Unitatea de infracțiune.
3. Recidiva.
4. Cauzele justificative.
5. Infracțiuni contra vieții.
6. Infracțiuni de corupție.

7. Școli criminologice.

Bibliografie:

1. Gheorghe IVAN, Mari-Claudia IVAN, *Drept penal. Partea generală*, ediția 7, revizuită și adăugită, Editura C.H. Beck, București, 2025.
2. Gheorghe IVAN, Mari-Claudia IVAN, *Drept penal. Partea specială*, ediția 7, revizuită și adăugită, Editura C.H. Beck, București, 2025.
3. Gheorghe IVAN, *Criminologie. O abordare pragmatică*, Editura C.H. Beck, București, 2023.
4. Mari-Claudia IVAN, *Unitatea de infracțiune*, Editura C.H. Beck, București, 2019.
5. Mari-Claudia IVAN, Gheorghe IVAN, *Cauzele justificative*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Universul Juridic, București, 2021.
6. Gheorghe IVAN, *Criminalitatea de război – o realitate cruntă și contemporană*, lucrare publicată în volumul colectiv Adriana-Iuliana Stancu (editor), Anca-Lelia Lorincz (coeditor), *Evoluții și perspective în dreptul contemporan*, Editurile Pro Universitaria & Universul Juridic, București, 2024 (<https://doi.org/10.52744/978-606-26-1958-9>).
7. George ANTONIU (coordonator și coautor), Tudorel TOADER (coordonator), Bogdan Nicolae BULAI, Costică BULAI, Mădălina-Cristina DĂNIȘOR, Constantin DUVAC, Constantin Ioan GLIGA, Ion IFRIM, Gheorghe IVAN, Constantin MITRACHE, Viorel PAȘCA, Ovidiu PREDESCU, *Explicațiile Codului penal. Volumul I (Articolele 1-52)*, Editura Universul Juridic, București, 2025.
8. George ANTONIU (coordonator), Tudorel TOADER (coordonator și coautor), Versavia BRUTARU, Carmen-Adriana DOMOCOȘ, Constantin DUVAC, Constantin Ioan Gliga, Nicoleta-Elena HEGHEȘ, Ion IFRIM, Gheorghe IVAN, Ruxandra RĂDUCANU, Ion RUSU, Marieta SAFTA, Laura Maria STĂNILĂ, Ioana VASIU, *Explicațiile Codului penal. Volumul IV (Articolele 257-366)*, Editura Universul Juridic, București, 2025.
9. George ANTONIU (coordonator), Versavia BRUTARU, Ștefan DANEȘ, Constantin DUVAC, Ioan GRIGA, Ion IFRIM, Gheorghe IVAN, Gavril PARASCHIV, Ilie PASCU, Ion RUSU, Marieta SAFTA, Iancu TĂNĂSESCU, Tudorel TOADER, Ioana VASIU, *Explicațiile noului Cod penal. Volumul IV (Articolele 257-366)*, Editura Universul Juridic, București, 2016.
10. George ANTONIU (coordonator și coautor), Costică BULAI, Bogdan Nicolae BULAI, Constantin DUVAC, Ioan GRIGA, Ion IFRIM, Gheorghe IVAN, Constantin MITRACHE, Ioan MOLNAR, Ilie PASCU, Viorel PAȘCA, Ovidiu PREDESCU, *Explicațiile noului Cod penal. Vol. I. Articolele 1-52*, Editura Universul Juridic, București, 2015.
11. Constantin DUVAC, *Criminalistica*, Editura Hamangiu, București, 2024.

Teme de cercetare (doctorat) propuse:

1. Femicidul.
2. Recidiva, recidivistul și recidivismul.

3. Infracțiunile internaționale.
4. Inteligența artificială și dreptul penal.
5. Infracțiunile de violență.